

**J'ai réussi à restaurer
entièrement le vieux cadre en bois
doré à la feuille de ma
grand-mère qui était resté
encrassé par les années passées
au grenier. À force de patience, de
nettoyage méticuleux au
coton-tige imbibé d'eau distillée et
de retouches légères à la cire à
dorer, les motifs sculptés de roses
ont retrouvé leur éclat d'origine.
Un bel objet de famille de sauvé
pour le salon.**