

*Ce qui m'a rendu heureux pendant de longues années et encore maintenant c'est de constituer et d'enrichir mon musée personnel (musée de la typographie) . Un bonheur égoïste de collectionneur mais pas seulement. Je suis toujours joyeux quand j'entends le carillon de la porte parce que je sais que je vais pouvoir partager tout ça avec des gens curieux et qui viennent parfois de loin.*